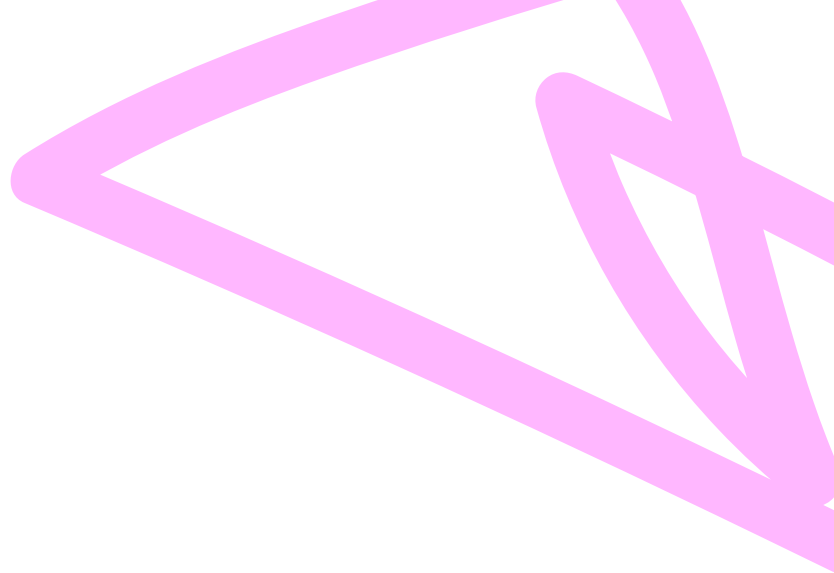


fe s t i v a l 10 s e n t i d o s

il l á s
i l l á s
i l l á s
i l l á s

CERTAMEN COREOGRÁFICO 10 SENTIDOS 2023

11 de m a y o



Del 4 al 21 de mayo de 2023 tendrá lugar la XII edición del Festival 10 Sentidos en Valencia, llenando la ciudad con las propuestas escénicas más innovadoras de artistas nacionales e internacionales. El Festival se ha consolidado como punto de encuentro y reflexión para el arte y la acción social.

El Festival 10 Sentidos, desde un espíritu crítico y de reflexión sobre la sociedad actual, apuesta en cada edición por visibilizar cuestiones que preocupan a nuestra comunidad y por resaltar el poder del arte como catalizador de la acción social. Cada año, la programación se articula bajo un lema que propone una reflexión abierta a la mirada de los diferentes creadores y creadoras participantes en la programación artística.

«Era consciente de cuán estéril es una vida sin ilusiones. No existe paz sin esperanza». Esta sentencia de Albert Camus pone de manifiesto el lema del Festival 10 Sentidos 2023.

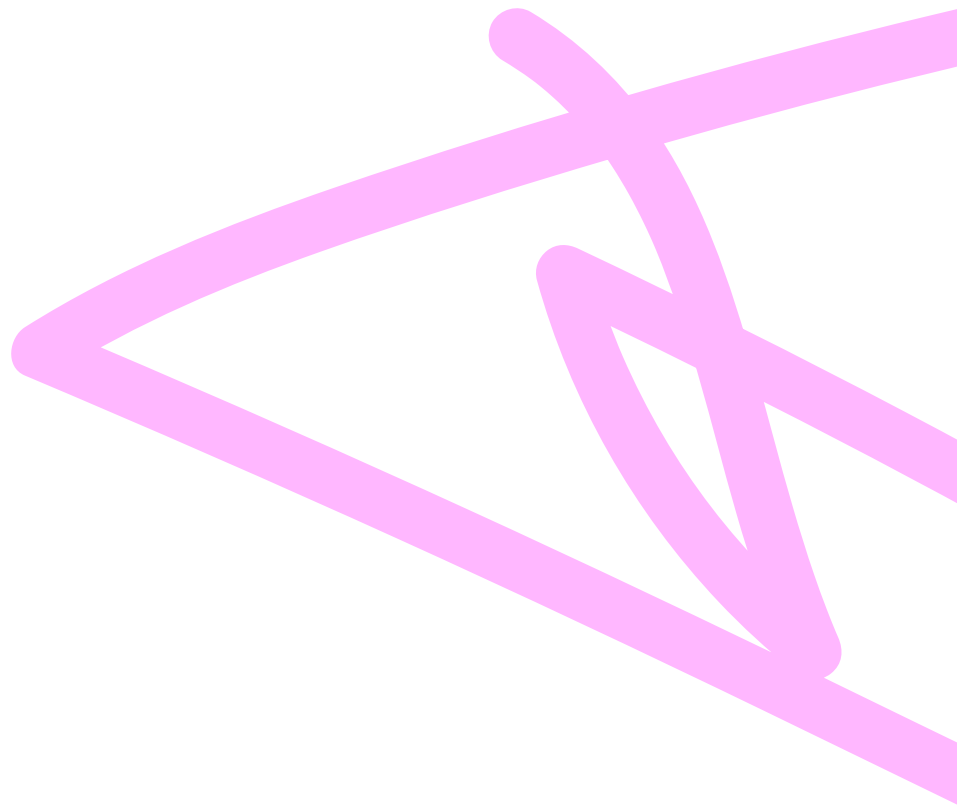
La XII edición 10 Sentidos sigue, como ya hiciera en la pasada edición, apostando por un lema contundentemente positivo. Vivimos tiempos de crisis (la guerra de Putin, el corte de gas, electricidad disparada, una crisis económica que advierten se avecina...), pero como explica Antonio Escotado, los humanos, en los momentos de gran crisis orientan su atención hacia aquello que puede dar certidumbre, seguridad y te ancla a la vida. Y las ilusiones, deseos y anhelos proponen el mejor escenario para vivir siempre con esperanza. Cabe destacar que la acepción positiva de ilusión sólo existe en el idioma español. En otras lenguas, el término

siempre está relacionado a aquello que carece de sostén. Y, sin embargo, escritores, poetas y filósofos de todos los tiempos y geografías han reflexionado siempre sobre este concepto tan importante para sostenernos en vida.

En mayo de 2023 los escenarios, centros culturales y barrios de València atenderán y defenderán las ilusiones de manera intergeneracional. De esta manera, el Festival 10 Sentidos apuesta por las ilusiones en todas las etapas de la vida, desde la ilusión más clara y conocida de la infancia hasta aquellas tan reales de las personas mayores tras una larga experiencia en su viaje por la vida.

El valor de la propuesta artística, la mirada y la reflexión del coreógrafo/a sobre el concepto de LAS ILUSIONES, es uno de los distintivos del Certamen Coreográfico 10 Sentidos en esta edición. De ahí que se valoren especialmente las piezas pensadas y creadas para esta cita coreográfica. Además, se buscan lenguajes de movimiento nuevos, diferentes, sellos coreográficos propios, innovadores y que promuevan la investigación coreográfica.

El Certamen Coreográfico 10 Sentidos 2023 abre sus puertas a compañías, coreógrafos y coreógrafas, bailarines y bailarinas, que propongan trabajos a partir de esta reflexión.



CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

1_ Podrán presentarse al Certamen Coreográfico 10 Sentidos las compañías, creadores/as y colectivos, tanto del territorio valenciano como nacionales e internacionales, que trabajen con el lenguaje del movimiento.

2_ La inscripción se realizará a través del formulario disponible en la página web del Festival a partir del 10 de enero de 2023. El plazo de presentación finaliza el 12 de febrero de 2023 a las 00:00h GMT+1.

3_ En la inscripción se debe incluir un enlace al vídeo de la pieza completa, que debe estar alojado en una plataforma de reproducción online para el correcto visionado del jurado.

4_ Tendrán preferencia las obras creadas ex profeso para el Festival y/o que guarden relación con el lema de esta edición, las ilusiones, así como las que destaquen por su originalidad y calidad artística.

5_ La duración de las piezas no podrá exceder en ningún caso de 15 minutos.

6_ Por limitaciones de espacio y tiempo, los efectos de iluminación y la escenografía han de ser

mínimos. Las compañías habrán de ceñirse al rider básico del espacio, el cual tendrá que ser compatible con el resto de trabajos seleccionados. La dirección técnica del Festival 10 Sentidos podrá ejecutar los cambios pertinentes para tal fin.

7_ Los elementos escenográficos deberán poder colocarse en el momento. La viabilidad del uso de los mismos estará sujeta al criterio de la organización.

8_ Cada participante o compañía debe venir acompañada por una persona regidora o técnica que estará en cabina junto al jefe técnico del Festival para encargarse de dar las marcas de iluminación y sonido.

9_ La organización proporciona a todas las compañías seleccionadas (excepto las residentes en Valencia) una bolsa económica para ayudar a cubrir los gastos de alojamiento, transporte y dietas que consiste en lo siguiente:

De 1 a 3 personas: 300€ por compañía.

Más de 3 personas: 450€ por compañía.

Esta ayuda será recibida de manera posterior a la realización del Festival 10 Sentidos 2023.

10_ Un comité de selección elegirá las 8 propuestas participantes en el Certamen Coreográfico 10 Sentidos e informará a las seleccionadas una vez se haya cerrado el plazo de la convocatoria.

11_ Las 8 propuestas seleccionadas actuarán en el marco del Festival 10 Sentidos el 11 de mayo de 2023 en 'La Mutant. Espai d'arts vives' (una única representación), formando parte de la programación escénica del Festival. El día 10 de mayo será requerida la asistencia de todas las compañías para la organización de ensayos, montajes y encuentros con profesionales desde las 9 de la mañana.

12_ Un jurado formado por figuras destacadas de la danza y las artes escénicas será el encargado de seleccionar las piezas premiadas. El jurado dará a conocer los diferentes premios tras finalizar la exhibición de las obras en el escenario.



TÉRMINOS & CONDICIONES

- 1_ Las piezas seleccionadas para participar en el Certamen Coreográfico 10 Sentidos serán propiedad de los y las artistas, pero el Festival se reserva el derecho a su emisión en streaming, su grabación y difusión.
 - 2_ Los participantes eximen expresamente al Festival 10 Sentidos de cualquier obligación para con cualquier sociedad gestora de derechos, asumiendo los y las participantes toda obligación que su actividad pueda generar ante dichas sociedades.
 - 3_ La participación en el Certamen Coreográfico 10 Sentidos implica la total aceptación de las bases que aquí figuran.
 - 4_ Los premios están sujetos a los impuestos correspondientes y se abonarán, previa presentación de factura, una vez que el Festival 10 Sentidos haya recibido las ayudas que lo financian.
 - 5_ El Festival 10 Sentidos no se responsabilizará de ningún daño físico o material sufrido o causado por los y las participantes durante el Certamen.
- Asimismo, la relación laboral y los acuerdos económicos entre coreógrafos/as e intérpretes participantes es un asunto exclusivamente de los mismos.

PREMIOS

1. Premio Certamen Coreográfico 10 Sentidos 2023, con dotación económica de 2000€, otorgado por un jurado profesional formado por figuras destacadas del mundo de la danza y las artes escénicas.

En ediciones anteriores, el festival ha contado entre los miembros del jurado con: Roberto Fratini, dramaturgo y docente en Institut del Teatre; Juan Pablo Soler, director del Teatro Circo Murcia; Teresa Lasheras, dirección de artes escénicas y música en el Museo Universidad de Navarra; María José Mora, directora artística de Dansa València; Marc Olivé, programador artístico del Mercat de les Flors (Barcelona); Lorenzo Pappagallo, director artístico del festival de danza Escena Patrimoni y asesor artístico del Festival of New Interpretations REGARDING de Tel Aviv; Gaston Core, director de la Sala Hiroshima (Barcelona); Valentina Marini, de Spellbound Contemporary Ballet (Italia); Marie Brolin-Tani, de Black Box Dance Company (Dinamarca); Maria Carmela Mini, directora artística del festival Latitudes Contemporaines; Cristina Alonso, coordinadora artística de Sâlmon Festival; Àngels Margarit,

directora del Mercat de les Flors (Barcelona); Assen Assenov, director de ONE Foundation for Culture and Arts (Bulgaria); Laura Kumin, directora del Certamen Coreográfico de Madrid; Aja Jung, directora de Belgrade Dance Festival (Serbia); Anders Beyer, director de Bergen International Festival (Noruega); Fons Dejong, programador del Theater aan het Vrijthof, de Maastricht (Países Bajos); Claudio Kogon, subdirector del Suzanne Dellal Centre for Dance and Theater (Tel Aviv); Ofra Idel, directora artística y cofundadora de Machol Shalem Dance House (Jerusalén); Cedric Lambrette, cofundador y director artístico de Copenhagen International Choreography Competition (Copenhague); Mojca Juj, directora artística del Mladi levi - International Contemporary Performing Arts Festival (Eslovenia); Cesc Casadesús, director del Festival GREC (Barcelona); Gretchen Blegen, Lucky Trimmer (Berlín); Inés Enciso, del festival Una Mirada Diferente (Madrid); Guillermo Arazo, director artístico en Espai LaGranja (Valencia).

2. Premio MIGRATS. Premio otorgado por Espacio Inestable. Selección de una de las piezas para participar en la programación MIGRATS 2023.

3. Premio Focus Days. Los y las profesionales integrantes en el programa Focus Days seleccionarán un trabajo para que participe en la siguiente edición del Certamen Coreográfico 10 Sentidos, como compañía invitada. Esta compañía contará con una residencia artística en València y un asesoramiento dramático por parte de una profesional de las artes del movimiento. La compañía será contratada con una función para la edición 2024.

4. Público profesional. El Certamen Coreográfico 10 Sentidos colabora con diferentes teatros y festivales nacionales e internacionales cuyos representantes asistirán al evento con la predisposición de seleccionar propuestas para sus programaciones.

5. Difusión de las piezas participantes a través de los medios de comunicación y de las redes sociales con las que cuenta el Festival.



.io